



Villemoisson
sur-orge

♪ ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE ♪

Manoir du Vieux Logis
10, avenue du Vieux Logis
91360 Villemoisson-sur-Orge
emm@villemoisson.fr



♪ SAISON 2022-2023 ♪

L'École municipale de musique de Villemoisson-sur-Orge se veut un lieu d'échanges et de partages musicaux.

On peut y commencer la découverte de la musique dès l'âge de 4 ans (avec les cours d'Éveil musical), et y poursuivre l'apprentissage d'un instrument en parallèle des notions théoriques, participer aux pratiques collectives (formation musicale, orchestres, chorales).

Chaque année, différents formats de productions publiques sont organisés.

Les nombreuses disciplines enseignées, dans un souci de pédagogie adaptée et surtout de professionnalisme, en font un établissement où le partage et le plaisir riment avec rigueur et écoute.

ORGANISATION DU CURSUS

Éveil Musical : 3 ans

1^{er} Cycle : 3 à 5 ans d'études

2^{ème} Cycle : 3 à 4 ans d'études

3^{ème} Cycle : 4 ans d'études maximum

Une appréciation globale sur le travail est adressée aux parents chaque trimestre.

Le passage d'un cycle à l'autre est subordonné à un examen. Ceux qui le souhaitent le passent avec leur accord et celui de leur enseignant.

Les études de Formation musicale sont obligatoires **jusqu'à la fin du 1^{er} Cycle**, puis facultatives ensuite. La participation aux pratiques collectives est une **priorité** au sein de l'établissement.

Prêt d'un instrument : dans certaines disciplines et selon les disponibilités du parc instrumental du Conservatoire, un instrument peut être prêté moyennant une cotisation au trimestre.

PROFESSEURS / DISCIPLINES ENSEIGNÉES

- ♪ **Éveil Musical, Chorales enfants et ados** : M. Samuel Durand
- ♪ **Violon, Alto, Orchestre à cordes intercommunal (avec Morsang)** : Mme Armelle Bru-Tirant
- ♪ **Flûte traversière, Ensemble de flûtes et Orchestre des « Piou-Piou »** : Mme Lucie Rio-Humbrecht
- ♪ **Piano, Musique de chambre et accompagnement** : Mmes Elisabeth Johannes
- ♪ **Piano, Musique de chambre et Formation Musicale** : Mme Laurence Zerbib
- ♪ **Trompette, Trombone et Ensemble de cuivres** : M. François Rouffet
- ♪ **Clarinette, Saxophone et Orchestres** : M. Elie Touati
- ♪ **Batterie, Djembé et Ensembles de percussions** : M. Manuel Aucouturier
- ♪ **Guitares classique et électrique, Ensembles de musiques actuelles** : M. Samuel Durand
- ♪ **Direction et Chorale Adultes** : Mme Stéphanie VERNAY-PFERTZEL

PRATIQUES COLLECTIVES

♪ **Éveil musical**

Cours le samedi matin, en salle LA FONTAINE.

EM1 : enfants de Moyenne section de maternelle, horaire 9h30-10h

EM2 : enfants de Grande section de maternelle, horaire 10h-10h30

EM3 : enfants de CP, horaire 10h30-11h

♪ **Chorale Enfants 6-9 ans**

Cours tous les 15 jours, le samedi matin en salle LA FONTAINE, de 11h15 à 12h30

♪ **Chorale « Ados » 10-15 ans**

Cours tous les 15 jours, le samedi matin en salle LA FONTAINE, de 11h15 à 12h30

♪ Chorale Adultes

Cours tous les jeudis soir à l'Ecole élémentaire Emile Bouton (préau), de 20h à 22h

♪ Orchestre des « Piou-Piou »

Cours tous les mercredis en début d'après-midi en salle LA FONTAINE : ensemble réservé aux instrumentistes débutants du 1^{er} Cycle (en général à partir de la 2^{ème} année, sur appréciation du professeur)

♪ Musique de chambre pour les 2^{èmes} cycles : calendrier défini à la rentrée par les professeurs

♪ Orchestres 3^{ème} cycle - tous instruments

Cours le mercredi soir à partir de 20h, en salle LA FONTAINE, à partir d'un calendrier de répétitions défini en amont.

♪ Orchestre à cordes intercommunal (avec les musiciens du conservatoire de Morsang-sur-Orge)

Cours le mardi soir (tantôt en semaines A et B en salle LA FONTAINE à Villemoisson / au Salon Rose du Conservatoire de Morsang), de 19h30 à 21h30, planning et lieux de répétitions envoyés aux musiciens en amont.

♪ Ensemble de percussions

Cours en salle HYACINTHE JADIN, le mardi soir ou le samedi matin, en fonction des inscriptions et du professeur.

♪ Ensembles de musiques actuelles

Cours en salle HYACINTHE JADIN.

Calendrier des ateliers de travail établi par les professeurs dans l'année

♪ Musique de chambre & Ensembles par classes d'instruments (salles à définir)

Créneaux horaires définis en amont par les différents professeurs

♪ Formation musicale :

Cours en salle HYACINTHE JADIN

1^{ère} année : le lundi de 17H à 18H ou le mercredi de 10H à 11H

2^{ème} année : le lundi de 18H à 19H ou le mercredi de 11H à 12H

3^{ème} année : le mercredi de 18H à 19H

4^{ème} année : le mercredi de 16H à 17H

5^{ème} année / 2^{ème} cycle : le mercredi de 15H à 16H

Adultes 1^{ère} année : le mercredi de 19H à 19H30

Adultes 2^{ème} année : le lundi de 19H30 à 20H

Adultes 3^{ème} année : le lundi de 15H45 à 16H15

Adultes 4^{ème} année : le lundi de 13H30 à 14H

♪ FORMULES PROPOSÉES ♪

CD1 : 1^{ère} & 2^{ème} année d'instrument (20 minutes de cours individuel)

+ solfège (obligatoire) 1 heure par semaine (cours collectif)

+ chorale enfants OU orchestre « piou-piou » à partir de la 2^{ème} année (cours collectifs)

CD2 : 3^{ème} et 4^{ème} année d'instrument (30 minutes de cours individuel)

+ solfège (obligatoire jusqu'à la 4^{ème} année d'instrument)

+ pratique collective : chorale enfants OU orchestre « piou-piou »

CI2 : 30 minutes de cours individuel (à partir de la 5^{ème} année d'instrument)

+ pratique collective obligatoire

> Convient aux ADULTES aussi

CI3 : 45 minutes de cours individuel (à partir de la 7^{ème} année d'instrument) + pratique collective obligatoire

Pratique collective seule (durée variant en fonction de l'activité/du répertoire) : chorales, solfège, orchestres...